

# Association ANIM'ACTION Réunion de lancement de la préparation des 70 ans 16/11/17 – Compte-rendu

#### 19 Participants:

Lætitia CHOPIN, Aurélie COURTAUX, Emmanuelle DEVY, Gülsün PERCHER, Michèle ANGUISE, Jérôme ANGELVY, Isabelle JOURDAIN, Virginie CONNAN, Michel MANSUY, Melissa FIKRI, Léonard GUILLON Le MASNE, Sébastien GUILLON LE MASNE, Jean-Pascal LONGEPE-BREDELOUP, Marie-José BREDELOUP-LONGEPE, Maud DUVAL, Marion FOSSION, Nathalie GUIZARD, Pascal BOSSIS.

# A / Présentation

#### Tour de table:

Une bonne participation d'ancien(ne)s administrateurs/trices et/ou bénévoles de l'association est remarquée, ce qui montre, entre autres, un certain attachement aux valeurs défendues par le projet.

#### Retours sur les 60 ans :

Quelques anecdotes et souvenirs échangés... De vraies retrouvailles pour certain(e)s ! Pour les 60 ans, il est rappelé que l'anniversaire avait été marqué lors de l'AG de l'association. Dans les souvenirs, cette période (2008) se mélange avec la période du transfert de l'animation jeunesse de Port-St-Père à la Communauté de Communes (2010), à l'occasion de laquelle une forte mobilisation des enfants, jeunes et parents avait été relevée. Mais des interviews réalisées par des enfants auprès des commerçants de la commune ont été mentionnées... Des événements ont d'ores et déjà été rappelés comme importants dans l'histoire de l'association : la mise en place d'un car pour transporter les enfants à l'école (1ère action de l'asso!), la création de l'accueil périscolaire, l'accueil des enfants des 2 écoles dès le départ, le création de l'aide aux devoirs, de la base de loisirs...

Certaines personnes présentes peuvent dater le début de leur implication dans l'association en 1993 ! Au-delà de cette période, quelques noms d'habitants sont cités comme pouvant être ressources. Isabelle et Maryline ont été ciblées également en tant que salariées (acteulles) potentiellement ressource pour ce type de projet.

# B / Calendrier 2018

- Cf. support fourni,
- Accord avec la trame proposée.

#### C / 70 ANS

- Qu'est-ce qu'on veut y voir ? Pourquoi faire ? Pour qui ? Avec Qui ? Réflexion sur ces questions en 2 groupes. Ce qui en ressort :

## **Grands principes:**

- Le public participant doit être surtout acteur, et non pas spectateur,
- Mise en place d'un lieu central et de lieux d'animation périphériques,
- Travailler avec les réseaux et en partenariat, notamment local,
- Se servir du chiffre '70' pour organiser la période des « festivités » : les 70 heures, les 7 jours de ....

# 4 grands items:

- 1 Dimension historique,
- 2 L'enfant au cœur du projet,

- 3 Dimension festive,
- 4 Portée politique, méthodes pédagogiques.

## 1 - Dimension historique / idées en vrac :

- Jeux, ateliers sur l'évolution d'Anim'action,
- Mobiliser anciens administrateurs, anciens animateurs, anciens adhérents...,
- Reportage photo, frise historique (faire le lien avec les événements internationaux des époques traversées, l'évolution de la famille Tradition/Modernité...),
- Théâtre d'impro/conteur qui retrace l'histoire de l'association,
- Jeu de rôle / Cluedo : énigme sur le passé de l'association...,
- Témoignages d'enfants adhérents : anciens et récents,
- Interviewer les fondateurs,
- Anciennes vidéos, photos : montages avec sources actuelles,
- Et dans 10 ans : Anim'action ?
- Ressource à activer par exemple : Groupe historique Jardin de l'Acheneau, Joseph THOMAS, Jean BATARD, Monique AVERTY, Maire-Jo CHAUVET, Catherine CRAMER...

# 2 - L'enfant au cœur du projet (« L'enfant acteur ») / idées en vrac :

- Montrer « l'épopée » Paille en Son,
- Ateliers proposés incarnant la notion d'autonomie,
- Liens intergénérationnels,
- Manif/banderoles...
- Mettre en valeur les projets réalisés.

#### 3 - Dimension festive / idées en vrac :

- Bal populaire,
- Espaces-temps intergénérationnels, rencontres, mixité des habitants,
- Impliquer Hors Tension, Fullbaz'art,, ZEM et Chemin des Papillons,
- Jeu inversion parents/enfants.

#### 4 - Portée politique, méthodes pédagogiques («L'habitant acteur ») / idées en vrac :

- Innovations, activités, nouveaux secteurs développés au fil des ans,
- Liens avec le territoire,
- Image et regards sur l'association,
- La co-présidence, les AG originales, les commissions... les valeurs portées.

# D / Comment on s'y prend maintenant?

- <u>4 thématiques = 4 groupes de travail</u> (avec 1 membre du CA actuel dans chaque groupe) à constituer, avec ouverture de ces groupes aux volontaires, adhérents et salariés. Ces derniers ont commencé à réfléchir sur ce que pourraient être les 70 ans. Leurs propositions pourront ainsi se combiner avec les éléments de ce compte-rendu.
- Coordination globale = Pascal,
- Travaux des groupes : doivent être communiqués à tous les autres groupes de travail systématiquement, pour faciliter les liens, les interconnexions,
- Diffusion de ce premier CR au CA + équipe salariée Anim'action.

## Les CA d'Anim'action du 28/11 et/ou du 19/12 sera/seront l'occasion de :

- Prendre connaissance de ce CR,
- Formuler un avis,
- Exprimer sa stratégie d'ensemble, clarifier les enjeux qu'il y perçoit...
- Définir des règles/contraintes pour les groupes de préparation, afin de lancer la constitution et le travail des groupes.